سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
	1-4		Rediness Programme	معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنیٹ
	5-6	حمد	• نظم کوترنم کے ساتھ پڑھ کرفہم حاصل کریں گے۔ • عاجزی وانکساری کے ساتھ اللہ سے دعا کرنے کی عادت پیدا ہوگی۔ • نظم کے خلاصے کو سمجھیں گے۔ • نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • اللہ تعالیٰ کے مختلف ناموں سے واقف ہوں گے۔ • مستقل کلمہ اور غیر مستقل کلمہ سے متلعق معلومات حاصل کریں گے۔	• طلباء سے گفتگو کرتے ہوئے طلباء کو سبق کی جانب آمادہ کریں گے۔ • حمد کو خوش الحانی کے ساتھ پڑھ کر سنائیں گے۔ • حمد کے معنی بیان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی عظمت اور کبریائی بیان کریں گے۔ • دعا کی اہمیت اور دعا کے فائدے بتایا جائے۔	• نظم کو خوش الحانی کے ساتھ سیکھیں گے۔ • حمد کے معنی کو سمجھیں گے۔ • اللہ تعالی کی عظمت اور کبریائی کا فہم حاصل کریں گے۔ • اللہ تعالیٰ کی عظمت اور کبریائی سے متعلق فہم حاصل کریں گے • مستقل کلمہ اور غیر مستقل کلمہ کی تعریف معہ مثالیں اپنی بیاضوں میں درج کریں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے اخبارات میں شائع شدہ ''حمدیہ نظمیں'' جمع کر کے دیواری رسالہ پر چسپاں کرنے کو کہا جائے۔ • کمرۂ جماعت میں حمد کو خوش الحانی سے پڑھوائیں۔ • نظم میں موجود مشکل الفاظ کو گروہوں میں پڑھوائیں۔	• حمد ونعت کا مجموعہ • اردو کی دیگر درسی کتابوں میں موجود حمدیہ نظمیں	Youtube اور diksha app
	7-8	حضرت ابوبکر صدیقؓ	• خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق ؓ کی شخصیت اور دین اسلام کے تئیں آپ کی قربانیوں کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • حضور اکرم ؐ پر حضرت ابوبکر صدیقؓ کے ایثار اور عشق سے متعلق فہم حاصل کریں گے۔ • حضرت ابوبکر صدیقؓ کی صداقت سے واقف ہوں گے۔ • خلفائے راشدین کے زندگی کے حالات جانیں گے۔ • فعل ، فاعل اور مفعول سے متعلق آگہی حاصل کریں گے۔	• خلیفہ اور خلافت سے متعلق بتایا جائے۔ • حضرت ابوبکر صدیق ؓ کی صداقت اور ایمانداری کے بارے میں بتایا جائے۔ • آپ کی مبارک زندگی سے متعلق بتایا جائے۔ • مذہب اسلام کے فروغ میں حضرت ابوبکر صدیقؓ کی قربانیوں سے متعلق معلوم کریا جائے۔	• خلفائے راشدین کی مبارک زندگی کا فہم حاصل کریں گے۔ • سبق کو روانی کے ساتھ پڑھنا سیکھیں گے۔ • حضرت ابوبکرؓ کی صداقت ،ایثار ،امانت داری اور سچائی کو سن کر عمل کرنے کی کوشش کریں گے۔ • دوسروں کے ساتھ بہتر سلوک کے جذبہ کا محرکہ پیدا کریں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے حضرت ابوبکر صدیقؓ کی سیرت پر تقاریر کروائیں۔ • خلفائے راشدین کے حالات زندگی سے متعلق معلومات اکٹھا کرنے کے لیے کہا جائے۔ • سبق کے کلیدی الفاظ کے معنی گروہوں میں پڑھوائیں۔ • فروغ اسلام میں حضرت ابوبکر صدیقؓ کی قربانیں کے متعلق بحث کروائیں۔	• خلفائے راشدین کے حالات زندگی سے متعلق کتابیں۔ • تاریخ الخلفاء''	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
		چچا چھکن کی عینک (optional)	• طنز ومزاح کسے کہتے ہیں واقف ہوں گے۔ • طنز ومزاح کے پردے میں مصنف نے جو نصیحت کی ہے اس کا فہم حاصل کریں گے۔ • طنز ومزاح سے لطف اندوز ہوں گے۔ • طنز ومزاح کے ذوق کو فروغ دیں گے۔ • زبان شناسی کے تحت فعل لازم اور فعل متعدی سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ • سید امتیاز علی تاج کے تصانیف کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔	• طلباء میں طنز و مزاح کی خصوصیت کو ابھاریں۔ • مزاحیہ واقعے اور لطیفوں کو سنائیں۔ • کرداروں کی اداکاری کے طریقے سکھائیں گے۔ • مشکل الفاظ کو تختہ سیارہ پر لکھ کر ان کے معنی بتلائیں۔ • فعل لازم اور فعل متعدی سے متعلق طلباء کو واقف کرائیں۔	• طنز ومزاح کیا ہے، طلباء معلوم کریں گے۔ • مزاحیہ واقعے اور لطیفے از خود سنائیں گے۔ • کرداروں کے مطابق اداکاری کریں گے۔ • مشکل الفاظ کے معنی معلوم کرتے ہوئے جملوں میں استعمال کریں گے۔	• اخبارات سے چند لطیفے اکٹھا کرتے ہوئے کمرۂ جماعت میں آویزاں کریں گے۔ • گروہوں میں تقسیم ہوکر اپنے پسندیدہ لطیفے یا مزاحیہ واقعات کو اپنے الفاظ میں بیان کریں گے۔	• سید امتیاز علی تاج کی مجموعہ مضامین ''چچا چھکن''	Youtube اور diksha app
	9–10	روٹی نامہ (نظم)	• صنف نظم سے آگہی حاصل کریں گے۔ • روٹی کی اہمیت وضرورت سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ • طلباء اس بات سے واقف ہوں گے کہ روٹی ہر امیر وغریب کے لیے ضروری ہے۔ • مختلف اجناس کے نام دیگر زبانوں میں لکھ سکیں گے۔ • نظیر اکبرآبادی کی نظم نگاری سے متعلق واقف ہوں گے۔	• نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں بیان کریں۔ • طلباء میں روٹی کی اہمیت و ضرورت کو بتلائیں۔ • طلباء کو املا اور اعراب سے متعلق معلوم کراتے ہوئے تختہ سیاہ پر لکھیں۔ • نظم میں استعمال کیے گئے تشبیہ و استعاروں کا نجی زندگی میں استعمال کرنا سکھائیں۔	• نظم کو روانی کے ساتھ بامعنی پڑھنا سیکھیں گے۔ • نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • بھوک کی حالت میں روٹی کی اہمیت کا احساس اپنے دلوں میں پیدا کریں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی جملوں میں استعمال کرتے ہوئے املا و اعراب کے ساتھ اپنی کاپیوں میں درج کریں گے۔	• طلباء کو دو گروپ میں تقسیم کرتے ہوئے نظیر اکبرآبادی کی مشہور نظموں کو اکٹھا کروائیں • ہماری زندگی میں رزق کی اہمیت پر بحث کروائیں۔ • مطالعہ کیے گئے نکات کو اپنے الفاظ میں بیان کروائیں۔	• نظیر اکبر آبادی کا مجموعہ کلام 'کلیاتِ نظیر'	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
	11	محمود اور ایاز (سرسری مطالعہ)	• سبق پڑھ کر لطف اندوز ہوں گے۔ • طلباء میں مطالعہ کا ذوق فروغ پائے گا۔ • ایاز کی دانائی کی ستائش کریں گے۔ • بروقت دانائی کے استعمال سے ہونے والے فوائد جانیں گے۔ • کہانی کے کرداروں سے واقف ہوں گے۔	• عقل مندی اور دانائی سے متعلق حکایات کو بتائیں۔ • سبق کو روانی کے ساتھ پڑھیں • کہانی کے کرداروں سے طلباء کو واقف کرائیں۔ • کہانی کے تئیں طلباء میں دلچسپی پیدا کریں۔	• سبق پڑھ کر اس کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • مطالعہ کا ذوق فروغ پائے گا۔ • رموز واوقاف کا استعمال کرتے ہوئے سبق پڑھیں گے۔ • ایاز کی دانائی کو سمجھتے ہوئے بروقت دانائی کے فوائد معلوم کریں۔	• محمود اور ایاز کی دانائی کو اپنے الفاظ میں بتائیں گے۔ • سبق کے کرداروں کی فہرست بنائیں گے اور مختلف کرداروں کو پیش کریں گے۔ • دانائی اور عقل مندی پر مبنی واقعات اکٹھا کریں گے۔	• کتب خانے میں موجود کہانیوں کی مختلف کتابیں۔	Youtube اور diksha app
.8	12–13	چاند اور تارے	• نظم کو روانی کے ساتھ پڑھیں گے۔ • شاعر محمد اقبال کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • طلباء اس بات سے واقف ہوں گے کہ صحیح سمت میں مسلسل محنت کامیابی کی ضامن ہے۔ • اس بات سے واقف ہوں گے کہ حرکت ہی میں برکت ہے۔ • کام کرنے سے ہونے والے فوائد جانیں گے۔ • زبان شناسی کے تحت صنعت تضاد کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • محاوروں، تشبیہ و استعارات سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔	• نظم کو بآواز بلند خوش الحانی کے ساتھ پڑھا جائے۔ • قدرتی مناظر کے تئیں طلباء میں دلچسپی پیدا کیا جائے۔ • شاعر اس نظم کے ذریعہ جو پیغام دینا چاہتا ہے، اس سے متعلق بتایا جائے • نظم میں درج شدہ محاوروں اور تشبیہ و استعارات تختہ سیاہ پر لکھ کر ان کے استعمالات بتائیں۔ • صنعت تضاد کا مفہوم سمجھاتے ہوئے تختہ سیاہ پر لکھیں۔	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھنا سیکھیں گے۔ • قدرتی مناظر سے لطف اندوز ہوتے ہوئے اس پر نوٹ لکھیں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی فرہنگ سے تلاش کر کے اپنی بیاضوں میں درج کریں گے۔ • صنعت تضاد کا مفہوم سمجھتے ہوئے اپنی کاپیوں میں درج کریں گے اور مثالیں دیں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے قدرتی مناظر پر لکھی گئی نظموں کو اکٹھا کروائیں۔ • طلباء کو دو گروپ (چاند اور تارے) میں تقسیم کرتے ہوئے مکالموں کے ذریعہ اداکاری کروائیں۔ • علامہ اقبال کی لکھی گئی نظموں کو یکجا کرتے ہوئے کمرۂ جماعت میں آویزاں کریں گے۔	• علامہ اقبال کے شعری مجموعے بانگ درا، بال جبریل، ضرب کلیم اور ارمغان حجاز وغیرہ۔	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل: معلم	مشاغل: طلباء	مشاغل: گروہی	وسائل: طبعی	وسائل: انٹرنٹ
.11	14	ایک خط	• خطوط نویسی کے طریقے سمجھیں گے۔ • آزادی سے قبل ملک کے سماجی اور سیاسی حالات سے آگہی حاصل کریں گے۔ • ہیون سانگ کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • علم سیکھنے اور سکھانے کے فوائد جانیں گے۔ • فعل ماضی اور فعل متعلق کو مثالوں کے ذریعہ سمجھیں گے۔	• خطوط نویسی کیا ہے، اس کے فوائد بتلائیں۔ • خطوط نویسی کے اجزائے ترکیبی بتلائیں۔ • آزادی کے مجاہدین کی جانثاری کے واقعات بتلائیں۔ • فعل کی اقسام کو مثالوں کے ذریعہ تختہ سیاہ پر لکھیں۔	• سبق کو روانی کے ساتھ پڑھیں گے۔ • خطوط نویسی کا فہم حاصل کریں گے۔ • آزادی سے پہلے کے سیاسی اور سماجی حالات معلوم کریں گے • سبق کے مشقوں کو از خود انجام دیا جائے۔	• جدوجہد آزادی میں حصہ لینے والے مجاہدین پر مضمون قلمبند کروایا جائے۔ • اخباروں سے مجاہد آزادی کے تصاویر کو اکٹھا کرتے ہوئے البم تیار کرنے کے لیے کہا جائے۔ • غالب اور دیگر رہنماؤں کے خطوط اکٹھا کیا جائے۔	• پنڈت جواہر لعل نہرو کے خطوط کا مجموعہ 'باپ کے خط بیٹی کے نام'	Youtube اور diksha app
.13	17–18	رباعیات	• صنف رباعی کا مطلب و معنی جانیں گے۔ • رباعی گو شعراء سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ • حرام رزق کھانے سے ہونے والے نقصانات جانیں گے۔ • محتاجوں اور ضرورت مندوں کی حاجتوں کو پورا کرنے کا جذبہ پیدا کریں گے۔ • طلباء اس بات سے واقف ہوں گے کہ خدا کے جلوے ہر جگہ موجود ہیں۔ • قدرتی نظاروں کی تعریف کرنے کے قابل ہوں گے۔ • فعل ماضی کے اقسام سے واقف ہوں گے۔	• صنف رباعی کا تعارف کروائیں۔ • رباعی گو شعراء سے متعلق معلومات فراہم کریں۔ • امجد حیدرآبادی کی رباعی نگاری پر روشنی ڈالیں۔ • رباعی میں درج شدہ الفاظ و معنی کو تختہ سیاہ پر لکھتے ہوئے اس کا استعمال سمجھائیں۔ • فعل ماضی کو مثالوں کے ساتھ سمجھائیں۔	• طلباء رباعیات سے لطف اندوز ہوتے ہوئے رباعی کا مفہوم جانیں گے۔ • رباعی کے تئیں اپنے اندر دلچسپی پیدا کریں گے۔ • رباعی کی بحروں کے متعلق فہم حاصل کریں گے۔ • محتاجوں اور ضرورت مندوں کی حاجتوں کو پورا کرنے کا جذبہ پیدا کریں گے۔ • فعل ماضی کے اقسام کو سمجھ کر نوٹ بک میں درج کریں گے۔	• طلباء کو دو گروہوں میں تقسیم کر کے ایک گروپ سے رباعی میں موجود ایک لفظ کہنے اور دوسرے گروپ کو اس رباعی کو پڑھنے کے لیے کہا جائے۔ • انیس اور امجد کی رباعیوں کو اکٹھا کرتے ہوئے کمرۂ جماعت میں آویزاں کیا جائے • مختلف شعراء کی رباعیوں کو یکجا کرنے کو کہا جائے۔	• سید احمد حسین امجد حیدرآبادی کے شعری مجموعے 'ریاض امجد، رباعیات امجد، خرقہ امجد، کلیات امجد'	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
.14		گپ بازی کی سزا (سرسری مطالعہ) (Optional)	• گپ بازی سے ہونے والے نقصانات سے واقف ہوں گے۔ • سبق کو رموز و اوقاف کا لحاظ رکھتے ہوئے روانی سے پڑھیں گے۔ • عصمت چغتائی کی طرز تحریر سے واقف ہوں گے • سبق کے سوالوں کے جواب لکھیں گے۔ • آئس لینڈ سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ • آئس لینڈ میں دستیاب غذائی اشیاء سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔	• گپ بازی سے ہونے والے مضر اثرات سے روشناس کروائیں۔ • سبق کو روانی کے ساتھ پڑھیں • کہانی کے تئیں طلباء میں دلچسپی پیدا کریں۔ • عصمت چغتائی سے متعلق معلومات فراہم کریں۔ • طلباء میں مطالعہ کے ذوق کو فروغ دیں۔	• گپ بازوں کے مزاج سے واقف ہوں گے۔ • سبق کو اپنے الفاظ میں بیان کریں گے۔ • سبق کو روانی کے ساتھ پڑھیں گے۔ • گپ بازی سے ہونے والے نقصانات کو بیان کریں گے۔ • طلباء میں مطالعہ کی عادت فروغ پائے گی۔	• طلباء کو دو گروپس میں تقسیم کرتے ہوئے کہانی کو اپنے الفاظ میں کہنے کے لیے کہا جائے۔ • گپ بازی کے نقصان دہ اثرات پر بحث و مباحثہ کروایا جائے۔ • جھوٹوں پر اللہ کی لعنت کے تحت بحث کروائیں۔	• عصمت چغتائی کے تصانیف	Youtube اور diksha app
.15	19–20	گزرا ہوا زمانہ	• لڑکپن اور جوانی کی اہمیت کو جانیں گے۔ • غفلت کی زندگی سے بیدار ہو کر ہر ایک لمحہ کو قیمتی جانتے ہوئے زندگی گزاریں گے۔ • سرسید احمد خاں کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • سرسید احمد خان کی طرز تحریر کو جانیں گے۔ • فعل حال کی قسموں سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔	• سبق کو روانی سے پڑھیں گے۔ • غفلت کی زندگی سے ہوانے والے نقصانات اور زندگی کے مختلف مدارج سے طلباء کو روشناس کروائیں گے۔ • سبق کے مرکزی خیال کو سمجھیں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی اور فعل حال کی قسموں کو مع مثالیں تختہ سیاہ پر درج کریں گے۔ • وقت کی قدر و قیمت بتائیں گے	• سبق کو روانی سے پڑھ کر سبق کا مفہوم سمجھیں گے۔ • غفلت کی زندگی سے ہونے والے نقصانات کو سمجھیں گے۔ • زندگی کو غنیمت جانتے ہوئے وقت کی قدر کرنا سیکھیں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی اور فعل حال کی قسموں سے متعلق معلومات حاصل کرتے ہوئے اپنے بیاضوں میں درج کریں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے سرسید احمد خاں کی شخصیت کے متعلق معلومات جمع کرکے دیواری رسالے پر چسپاں کرنے کے لیے کہیں۔ • ''زندگی کی اہمیت'' سے متعلق تحریری مقابل رکھے جائیں۔ • 'وقت کی قدر' عنوان پر تحریری و تقریری مقابلے منعقد کریں۔	• سرسید احمد خاں کے تصانیف آثار الصنادید، اسباب بغاوت ہند، خطبات احمدیہ رسالہ تہذیب الاخلاق	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
.16		رات اور ریل (Optional)	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں گے اور اشعار کی تشریح کریں گے۔ • رات کے وقت ریل کے گزرنے والے منظر کی ستائش کریں گے۔ • شاعر کے مرکزی خیال کا فہم حاصل کریں گے۔ • ریل کو کن کن چیزوں سے تشبیہ دی گئی ہے معلوم کریں گے۔ • مختلف الفاظ کو خوبصورت انداز میں استعمال کرنے کے قابل ہوں گے۔ • فعل مستقبل کے بارے میں جانیں گے۔	• نظم کو خوش الحانی اور بلند آواز میں پڑھ کر سنائیں گے۔ • نئے اور مشکل الفاظ کے معنی تختہ سیاہ پر درج کریں۔ • ریل سے کی گئی تشبیہات سے روشناس کرائیں۔ • شاعر اسرار الحق کے بارے میں معلومات فراہم کریں۔ • زبان شناسی کے قواعد کو سمجھا کر تختہ سیاہ پر درج کریں گے۔	• نظم کو ترنم سے پڑھیں گے اور شاعر کے انداز بیان کو سمجھیں گے۔ • اسرار الحق کے پیغام کو سمجھتے ہوئے اشعار کے مطلب کو اپنی کاپیوں میں درج کریں گے۔ • نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • فعل مستقبل کے بارے میں فہم حاصل کرتے ہوئے مثالیں دیں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے قریبی ریلوے اسٹیشن سے گزرنے والی ریل گاڑیوں کے تفصیلات اکٹھا کرنے کے لیے کہا جائے۔ • ریل سے متعلق کوئی ایک نظم لکھنے کے ترغیب دی جائے۔	• اسرار الحق کی تصنیف 'فرہنگ'	Youtube اور diksha app
.17	21–22	ابو خاں کی بکری	• آزادی کے فائدے اور بزدلی کے نقصانات سے متعلق فہم حاصل کریں گے۔ • مصنف ڈاکٹر ذاکر حسین کی زندگی کے حالات سے روشناس ہوں گے۔ • مصنف کی طرز تحریر سے واقف ہوں گے۔ • طلباء اس بات سے واقف ہوں گے کہ غلامی کی زندگی سے آزادی کی زندگی بہتر ہے۔ • فعل کی قسموں سے واقفیت حاصل کریں گے۔	• سبق کو روانی کے ساتھ پڑھیں • آزادی کی اہمیت کو بتائیں۔ • ہمت کے ساتھ انجام دیے جانے والے کاموں سے ہونے والے فوائد بتایا جائے۔ • بزدلی کے نقصانات کو بتایا جائے • بکری اور بھیڑیے کے خصوصیات بتائیں۔ • فعل کی قسموں کو مثالوں کے ساتھ سمجھاتے ہوئے تختہ سیاہ پر لکھیں۔	• سبق پڑھ کر نئے الفاظ کے معنی معلوم کریں گے۔ • مصنف کے زندگی کے حالات معلوم کریں گے۔ • آزادی کی اہمیت سے واقف ہوں گے۔ • فعل کی قسموں کا فہم حاصل کرتے ہوئے اپنی کاپیوں میں درج کریں گے۔ • بکری کی ہمت سے محرکہ حاصل کریں گے۔	• طلباء کو گروہوں میں تقسیم کرتے ہوئے بھیڑیا اور بکری سے متعلق کہانیوں کو اخبارات اور رسائل سے اکٹھا کرنے کے لیے کہا جائے۔ • ''جان بچے لاکھوں پائے''۔ اسی طرح جان سے شروع ہونے والے محاوروں کو لغت سے اکٹھا کرنے کے لیے کہا جائے۔	• ڈاکٹر ذاکر حسین کی تصانیف ''آؤ گھر گھر کھیلیں''	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
.20	23-24	ہاتھوں کا ترانہ	• نظم کو خوش الحانی سے پڑھیں گے اور نظم کا خلاصہ لکھیں گے۔ • نظم کے مرکزی خیال سے واقف ہوں گے۔ • مزدوروں کی اہمیت کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • شاعر علی سردار جعفری کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • فعل کی قسموں کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں گے اور طلباء کو نظم کے تئیں متحرک کریں گے۔ • نئے الفاظ کو تختہ سیاہ پر لکھ کر ان کی وضاحت کریں گے۔ • محنت کی اہمیت مزدوروں کی قدر کیا ہوتی ہے طلباء کو بتائیں۔ • فعل کے دو قسموں اور ان کو مثبت سے منفی میں تبدیل کرنے کے طریقہ کار کو سمجھاتے ہوئے تختہ سیاہ پر لکھیں گے۔	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں گے۔ • نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • زبان شناسی میں فعل مثبت اور منفی کو تبدیل کرنے کا طریقہ سیکھیں گے۔ • تختہ سیاہ پر درج شدہ مواد کو بیاضوں میں نوٹ کریں گے۔	• مزدوروں کے موجودہ حالات پر ایک نوٹ لکھنے کو کہیں۔ • مختلف شعبوں میں کام کرنے والے اشخاص کا ایک چارٹ کمرۂ جماعت میں آویزاں کرنے کو کہا جائے۔ • روز مرہ زندگی میں محنت سے ہونے والے فوائد سے متعلق بحث کروائیں۔	• جگر مراد آبادی کے شعری مجموعے داغِ جگر، مشعل طور، آتش گل۔	Youtube اور diksha app
.21		کابلی والا (سرسری مطالعہ) (Optional)	• رابندرا ناتھ ٹیگور کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ • سرسری مطالعہ کے سبق سے طلباء میں مطالعہ کا ذوق پیدا ہوگا۔ • طلباء میں خاموش خوانی اور وسیع مطالعہ کرنے کی عادت فروغ پائے گی۔	• سبق کو معلم بلند آواز سے پڑھ کر سنائیں گے۔ • کابلی والے کے کردار سے متعلق طلباء کو بتائیں گے۔ • کہانی کے کرداروں سے واقف کرائیں گے۔ • رابندرا ناتھ ٹیگور سے متعلق بتائیں گے۔ • انسان دوستی، محبت اور رواداری سے متعلق بتائیں گے۔	• سبق کو فہم کے ساتھ بلند آواز سے پڑھنا۔ • سبق میں موجود مشکل الفاظ کے معنی تلاش کرنا۔ • سیکھے گئے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کرنا۔ • مصنف سے متعلق فہم حاصل کریں گے۔	• معلم کی مدد سے لائبریری کی کتابوں کا مطالعہ کرنا۔ • پڑھی ہوئی معلومات کو از خود بتانے کے لیے کہا جائے۔	• رابندرا ناتھ ٹیگور کے تصانیف۔ • لائبریری کے کتب	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل: معلم	مشاغل: طلباء	مشاغل: گروہی	وسائل: طبعی	وسائل: انٹرنٹ
.22	25-26	ورقیہ	• ورقیہ کا مطلب جانیں گے۔ • ورقیہ اور خط میں فرق معلوم کریں گے۔ • ورقیہ کی ضرورت اور اہمیت کو جانیں گے۔ • سب سے پہلے ورقیوں کی طباعت کا آغاز کہاں ہوا؟ اور ہندوستان میں اس کا استعمال کب سے ہوا معلوم کریں گے۔ • ماضی کے اور موجودہ دور کے ورقیوں میں فرق جانیں گے۔ • ورقیوں کی تیاری میں کن کن باتوں کا لحاظ رکھا جائے معلوم کریں گے۔ • متکلم، مخاطب اور غائب سے واقف ہوں گے۔	• ورقیہ سے متعلق معلومات فراہم کریں گے۔ • ورقیہ اور خط کے درمیان فرق بتائیں گے۔ • ورقیہ بنانے کے اصول سمجھائیں گے۔ • ایک تمثیلی ورقیہ بنا کر طلباء کو بتائیں گے۔ • حقوق اطفال سے روشناس کروائیں گے۔	• ورقیہ بنانے کے اصول وضوابط معلوم کرتے ہوئے ایک ورقیہ تیار کریں گے۔ • ورقیہ از خود بنانا سیکھیں گے۔ • حقوق اطفال سے واقف ہوں گے اور بچوں کے حقوق کے بارے میں نعرے تیار کریں گے۔ • زبان شناسی سے حاضر، متکلم اور غائب کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہوئے بیاضوں میں درج کریں گے۔	• طلباء کو دو گروہوں میں تقسیم کر کے 'بچوں کے حقوق' اور 'قانون حق تعلیم' پر نعرے لکھوائیں۔ • اخبارات میں شائع شدہ چند ورقیوں کو اکٹھا کر کے البم تیار کرنے کے لیے کہا جائے۔ • قواعد میں متکلم، مخاطب اور غائب کی صحیح مفاہمت کے لیے مکالمے بنانے کے لیے کہا جائے۔	• اخبارات اور رسائل	Youtube اور diksha app
.23	27-28	علم کی تلاش (سرسری مطالعہ)	• علم کی اہمیت سے واقف ہوں گے۔ • سرسری مطالعہ کے سبق سے طلباء میں مطالعہ کا ذوق پیدا ہوگا۔ • طلباء میں خاموش خوانی اور وسیع مطالعہ کرنے کی عادت فروغ پائے گی۔ • کہانی کے کرداروں سے واقفیت حاصل کریں گے۔	• سبق کو معلم بلند آواز سے پڑھ کر سنائیں گے۔ • علم کی اہمیت اور اس کی قدر کو بتایا جائے۔ • زبان کے سیکھنے میں مطالعہ کی اہمیت کو بتایا جائے۔	• سبق کو فہم کے ساتھ بلند آواز سے پڑھنا۔ • سبق میں موجود مشکل الفاظ کے معنی تلاش کرنا۔ • سیکھے گئے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کرنا۔ • کہانیوں کو از خود بولنا۔ • علم کی اہمیت پر مضمون لکھیں گے۔	• معلم کی مدد سے لائبریری کی کتابوں کا مطالعہ کرنا۔ • پڑھی ہوئی معلومات کو از خود بتانے کے لیے کہا جائے۔	• لائبریری کے کتب	Youtube اور diksha app
.24								

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل: معلم	مشاغل: طلباء	مشاغل: گروہی	وسائل: طبعی	وسائل: انٹرنٹ
.25		دال کی فریاد (Optional)	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی فرہنگ میں تلاش کریں گے۔ • نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • شاعری کی ایک صنف 'نظ' سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ • آپ بیتی کا مطلب جانیں گے۔ • طلباء اس بات کو جانیں گے کہ دنیا میں کوئی چیز کمتر نہیں ہوتی اور مشکلات سے گزر کر ہی آدمی انسان بنتا ہے۔	• نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں گے • منظوم کہانی کو اپنے الفاظ میں بیان کریں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی کو فرہنگ میں ڈھونڈنے کی ترغیب دیں گے • نظم میں استعمال کیے گئے مترادف الفاظ کو تختہ سیاہ پر لکھیں گے۔ • فعل امر اور فعل نہی سے متعلق معلومات فراہم کریں۔	• نظم کو روانی کے ساتھ پڑھ کر فہم حاصل کریں گے۔ • نئے الفاظ کے معنی اپنی بیاضوں میں درج کریں گے۔ • نظم دال کی فریاد کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں گے۔ • سبق میں دیے گئے مشقوں کو از خود حل کریں گے۔ • زبان شناسی سے فعل امر کی قسموں کا فہم حاصل کرتے ہوئے بیاضوں میں درج کریں گے۔	• طلباء سے دال کی فریاد کو اپنے الفاظ میں بتانے کے لیے کہا جائے۔ • مٹی سے منہ تک کے سفر کو گروہوں میں بحث و مباحثہ کروائیں۔ • دانہ خاک میں مل کر گلِ گلزار ہوتا ہے، کے تحت بحث کروائیں۔	• اسماعیل میرٹھی اور اقبال کی نظمیں۔ • کتب خانے میں موجود نظموں کی کتابیں	Youtube اور diksha app
.26	30		اعادہ - تشکیلی جانچ - 4					
.27		لاٹری کا ٹکٹ (Optional)	• اردو ادب میں ڈرامہ نگاری اور مکالمہ نگاری سے متعلق فہم حاصل کریں گے۔ • بغیر محنت کے خیالی پلاؤ پکانے سے ہونے والے نقصانات کے بارے میں جانیں گے۔ • ڈرامہ کے مختلف کرداروں سے واقف ہوں گے اور اداکاری کا جذبہ فروغ پائے گا۔ • محاوروں کو روزمرہ زندگی میں استعمال کرنے کے قابل بنیں گے۔ • مزاحیہ عنوانات لکھنے یا شگوفے لکھنے کا شوق پیدا ہوگا۔	• فن ڈرامہ کے بارے میں معلومات فراہم کیا جائے۔ • مزاح نگار سے متعلق بتایا جائے • اردو زبان و ادب میں طنز و مزاح کی اہمیت پر روشنی ڈالی جائے • خیالی پلاؤ پکانے سے ہونے والے نقصانات بتایا جائے۔ • محاوروں کو تختہ سیاہ پر لکھ کر اس کو موقع و محل کے ساتھ استعمال کرنے کو کہا جائے۔	• طلباء سبق کو روانی سے پڑھتے ہوئے سبق سے لطف اندوز ہوں گے۔ • نئے اور مشکل الفاظ کے معنی سمجھ کر بیاضوں میں درج کریں گے۔ • سبق میں موجود مشق کو از خود حل کریں گے۔ • محاوروں سمجھ کر اپنی کاپیوں میں درج کریں گے۔	• معلم کی سرپرستی میں کوئی ایک ڈرامہ ترتیب دے کر اسٹیج پر پیش کریں۔ • اخبارات یا رسائل سے مزاحیہ ڈراموں کو اکٹھا کر کے مکالموں کی مشق کریں۔	• شوکت تھانوی کے تصانیف • اخبارات اور رسائل	Youtube اور diksha app

GSR INFO www.gsrmaths.in

سلسلہ نشان	ہفتے	سبق	اکتسابی نتائج	مشاغل			وسائل	
				معلم	طلباء	گروہی	طبعی	انٹرنٹ
.28	29		اعادہ					
.29	30-31		مجموعی جانچ - 2					
.								

GSR INFO www.gsrmaths.in